

Mansolein's E-Magazine

nummer 17



juli 2011

In deze aflevering:

2-5. Paard van de maand

6. Advertentie

7-10. Larisse Special

11. Advertentie

12-14. Mansolein Nieuws

15. Advertentie

16-17. Carthago Historie

18. Heliotroop

19. Hornbeam

20. Colofon

www.mansolein.com



Lovely Romance Mansolein

Paard van de maand



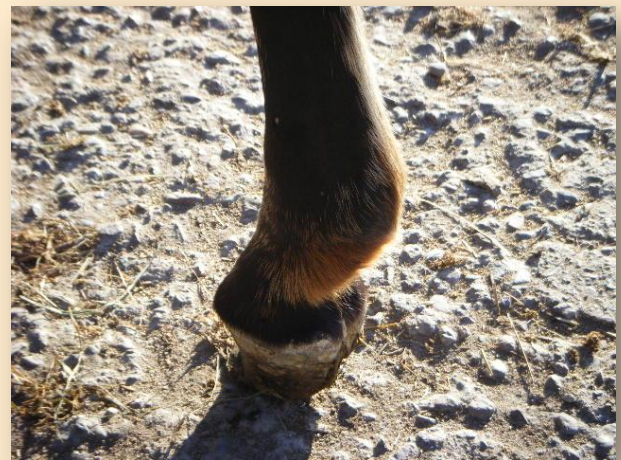
Deze maand een bijzonder verhaal over een bijzondere merrie, *Lovely Romance Mansolein*. Zoals de naam al doet vermoeden is Lovely door ons zelf gefokt. Verderop in haar naam wordt duidelijk, dat ze een dochter is van de volbloed merrie *I'll Take Romance*. Alle nakomelingen van deze merrie hebben het tussenvoegsel *Romance* gekregen. Dit verhaal begint bij *Romance* zelf. Ze kwam in 2004 in ons bezit en werd ingezet voor de fokkerij. Na een springveulen gegeven te hebben van *Totoche Du Banney* in 2007, de merrie *True Romance*, besloten we een uitstapje naar de dressuurrichting te maken. We waren toendertijd onder de indruk van de jonge Duitse halfbloedhengst *Leonardo da Vinci* en hadden in 2007 reeds twee nakomelingen uit andere merries van deze hengst.



Leonardo Da Vinci

Romance zelf kan spectaculair bewegen en daarom leek het ons een goed idee om *Leonardo Da Vinci* op haar te gebruiken. ***De uitkomst zou een veulen zijn dat over bijna 80% volbloed zou beschikken.*** Iets wat zeldzaam is in de afstamming van een dressuurpaard. We waren overtuigd van onze keuze en gelukkig werd *Romance* snel drachtig. In 2009 beviel ze van een chique, rank, donker gekleurd, correct gebouwd merrieveulen. Ze was sprookjesachtig en lief en zo vonden we de naam *Lovely Romance* een toepasselijke naam voor haar. *Lovely* was van begin af aan een zeer actief veulen, ze hield er enorm van om lange einden te sprinten en kon vliegensvlug draaien. Ze verloochende haar bloed zeker niet!

Toen Lovely twee maanden oud was ontstond er een probleem. Haar rechter voorvoetje kwam plots op de punt te staan. Eerst werd er gedacht aan een hoefzweer en werd ze door de veearts hiervoor behandeld. De behandeling leek niet aan te slaan want het probleem bleef bestaan. Na enig onderzoek kwamen we erachter dat het bij volbloedveulens een vaker voorkomend probleem is. Ze maken korte maar soms extreme groeisprunten en hierdoor kunnen de pezen de groei moeilijk bijhouden en kunnen er dit soort problemen ontstaan.



In samenwerking met de veearts kreeg ze een plastic schoentje aangemeten om de stand van de pees en dus de hoef stukje bij beetje aan te passen. Drie keer per dag moesten we kleine stukjes aan de hand met haar stappen en verder was *Lovely* en dus ook haar moeder *Romance* gebonden aan de stal en loopstal. Voor hen geen weidegang meer en dat viel ze niet mee. ***Lovely, die zo graag speelde en rende, was van haar veulenvriendjes gescheiden.***

Na vele weken van behandelingen en correcties in de schoentjes bleek de behandeling toch te weinig effect te hebben. Er werd overgestapt op een andere methode, namelijk een vloeibare pasta die om het voetje werd geboetseerd. Een lastige procedure, waarbij het beweeglijke veulen zich bijna 1 1/2 uur niet mocht bewegen. Weken later bleek ook deze behandeling weinig te verbeteren.



Het was inmiddels stalseizoen geworden en de veulens werden afgespeend en dus ging ook Lovely met haar leeftijdsgenoten apart van de merries de loopstal in. Op de zachte bodem was er een kans dat het probleem toch zou verbeteren, maar ook dit gebeurde te weinig en zo besloten we te kiezen voor de laatste mogelijkheid: Een operatie waarbij de te korte pees onder de voorknie werd doorgesneden. Hierdoor zou de voet weer in de goede positie komen en de andere pezen en spieren zich kunnen aanpassen aan de groei en ontwikkeling van de jonge merrie.

De operatie onder volledige narcose op de veterinaire kliniek verliep goed en zonder complicaties. Direct na de operatie kreeg ze speciaal beslag, iets wat eerder niet kon omdat haar voetje te klein was om een ijzertje voor de maken. Haar herstelperiode was langdurig en intensief met veel lopen, in een opbouwende manier van tijd en lengte, aan de hand, maar ze maakte progressie. In mei 2010, vlak voor het weideseizoen, mocht het ijzertje eraf en was het probleem van Lovely eindelijk opgelost. Haar voet is qua vorm nog steeds licht afwijkend, maar ze kan bewegen en rennen zonder problemen.

Door dit alles is ze helaas verloren voor de sport. Ze kan op driejarige leeftijd wel beleerd worden, maar zal voor de hoge sport niet geschikt zijn. Daarom werd direct bij inzet van de behandelingen er voor gekozen haar zelf aan te houden voor de fokkerij. Het is immers geen probleem wat bij de geboorte al aanwezig was, maar enkel te wijten aan de explosieve groei.

Er is dan ook geen zorg dat haar nakomelingen hier last van krijgen.

Deze samenloop van omstandigheden heeft ook zo zijn voordelen. Lovely Romance Mansolein zal ons hopelijk mooie veulens kunnen brengen in de toekomst. Ze is nu pas twee jaar en ze krijgt de tijd om uit te groeien en zich volledig te ontwikkelen.



Leonardo Da Vinci rechts

Lovely links



Onlangs hebben we Lovely even uit de kudde gehaald en in de bak gebracht om te kijken naar haar ontwikkeling en om nieuwe foto's en een filmpje van haar te maken.

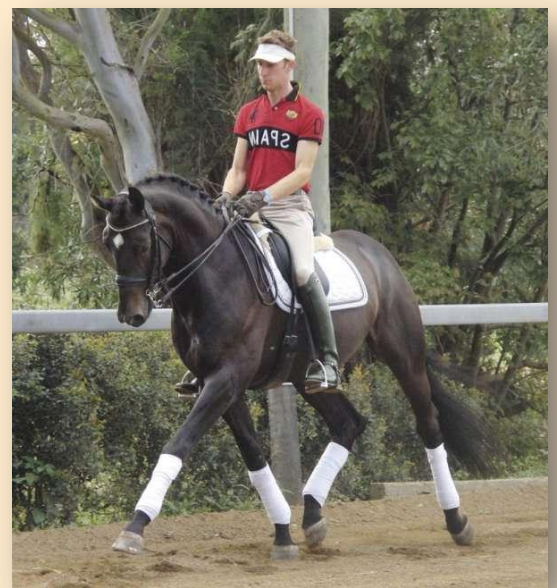
Ze is, zoals de afstamming al doet vermoeden, zeer lichtvoetig in haar bewegen. Ze draaft met kracht en souplesse en heeft een zeer elegant voorbeen gebruik. **We zijn ontzettend blij dat we zo'n goede merrie hebben van Leonardo da Vinci.**



Met haar speciale afstamming, bijzondere bewegingen, en schitterende exterieur verwachten we veel van haar toekomstige veulens. We zullen bekijken wat we volgend jaar gaan doen met de fokkerij en of Lovely dan, op driejarige leeftijd, al klaar zal zijn voor een eerste dracht. Wellicht wachten we nog een jaar extra, dat zal volledig van Lovely zelf afhangen. **We hebben hoe dan ook veel vertrouwen in de kwaliteit van onze dappere Lovely Romance Mansolein!**



links Lovely op tweejarige leeftijd, rechts Leonardo Da Vinci in New Zeeland.





Evander Mansolein

Leonardo Da Vinci x Balzflug x Pretendent x Matador

Beweginsspecialist

Karakterpaard

Hengst

Luxe

Schoonheid

Elegantie

Kwaliteit

Wat wilt u nog meer in een paard?

Wat wilt u nog meer in een paard?

Larisse is een echte duizendpoot

Deze keer is Larisse aan de beurt om in het zonnetje te worden gezet en dat verdient ze zeker. Net als haar broer Siko, met wie ze de Mansolein stoeterij runt, is ze een echte duizendpoot. Met haar kennis, motivatie, passie en liefde voor paarden is ze de drijvende kracht achter de paardenfokkerij.

Van jongs af aan is het paard haar grote liefde. Haar eerste woordje als baby was “mama”, maar het tweede was “paat”. En daarmee bedoelde ze dus niet haar papa, maar Poise, het paard van mama Renée. Op Poise reed ze al mee in de moederbuik, en kreeg de liefde via de moedermelk in grote hoeveelheden mee.



Natuurlijk was Larisse op jonge leeftijd al vertrouwd met paarden en verlangde ze naar een eigen pony, maar het duurde toch nog tot haar 13^e jaar, dat ze haar eigen paardje kreeg. Dat was de schimmelmerrie Isis, waarover in een eerder nummer van ons Emagazine al eens geschreven is..

Isis was niet bepaald een makkelijke pony, ze was heet en vaak onvoorspelbaar in haar reacties, maar Larisse was gek op haar en wilde geen andere. Frank en ik hielden vaak ons hart vast, want soms als Larisse een buitenrit maakte en Isis er weer eens vandoor ging, sprong ze van het

hard galopperende paard af omdat ze niet te stoppen was. Of Isis steigerde zo hoog, dat ze enkele keren zelfs achterover viel. Het is een wonder, dat ze beiden ongedeerd bleven tijdens deze capriolen. Ondanks privélessen en ponykamp werd Isis niet makkelijker te rijden en, hoe lief ze ook kon zijn, ze bleef voor problemen zorgen.

Toen Larisse op haar 16^e na het behalen van haar schooldiploma, met Isis een paarden/instructeursopleiding in België ging volgen, werd het nog lastiger, want heel soms liep Isis zo de trailer in, maar vaker deden we er uren over om haar zover te krijgen. Ze liep er wel in, maar er even snel weer uit, wat wij, en anderen, ook verzonnen. Lastig, als je op een eiland woont en de boot moet halen.....Uiteindelijk kozen we ervoor, om voor Larisse een ander paard te kopen waarmee ze verder kon, en omdat we Isis niet weg wilden doen, besloten we een veulentje bij haar te fokken, ook in de hoop, dat ze daar rustiger van zou worden. Dat was niet het geval bleek later, maar het was wel het begin van onze fokkerij!



Terug naar Larisse zelf.

Vanaf haar 13^e jaar maakte ze al “hengstenboeken” verzamelde foto's en info van hengsten die haar aanspraken. Ze plakte schriften vol en toen we een pc kochten, zat ze dagelijks op allerlei sites te speuren naar paarden en hun bloedlijnen en prestaties.

Via internet kwam ze ook af en toe een interessante merrie tegen die door omstandigheden niet meer in de sport of onder het zadel liep maar wel een mooie afstamming had, en zo groeide onze paardenstapel ongemerkt aan tot we uiteindelijk 11 paarden op stal hadden staan bij een boer op Texel! Tsja, toen vonden we het eigenlijk wel handig om te zoeken naar een eigen lokatie, waar we met de paarden verder konden werken en wonen.

Zo kwamen we in 2004 in Frankrijk terecht en kon Larisse zich naar hartelust uitleven in het paardengebeuren.



De eerste jaren bestond haar werk uit alles wat er zoal in ons bedrijf omgaat. Er is hier altijd heel veel werk te doen. Zeker toen we hier net waren. Het huis, de stallen en het land waren een verwaarloosde bende en we wisten haast niet waar te beginnen. Ze hielp overal mee waar dat maar nodig was. Samen met o.a. Siko werden er afrasteringen gemaakt, stallen gebouwd, op en rond het erf schoongemaakt en opgeknapt. Ook met het boswerk hielp ze mee. Ze leerde om te gaan met de tractor en reed daar als een geboren boerin mee rond. Mest laden, maaien en schudden en wat al niet meer.

En natuurlijk het sjouwen met pakjes hooi als er gemaaid was.

Natuurlijk kwam in de eerste plaats het verzorgen van de paarden, het helpen bij de geboortes, het verzorgen bij kwaaltjes of ziekte, en het geven van injecties. Ook het beleren van de jonge paarden was haar taak, maar door het ongeluk met een jonge hengst in 2008, waarbij ze een gecompliceerde meervoudige beenbreuk opliep en zich tussen de operaties door, slechts kon verplaatsen met rolstoel en later krukken, is het beleren van de jonge paarden niet meer mogelijk.. Door medische missers is ze blijvend minder valide en heeft vaak pijn met lopen. Met het rijden loopt ze tegen beperkingen op en is het risico te groot geworden.



Wel legt ze nog steeds de basis met het grondwerk zoals longeren, met veel geduld en liefde voor het jonge paard. Het beleren van onze jonge paarden hebben we inmiddels uitbesteed en dat gaat doorgaans van een leien dakje, omdat zij de paarden zoveel vertrouwen in de mens heeft meegegeven, dat ieder er mee werken kan.

Haar werk op het bedrijf heeft zich door het ongeluk noodgedwongen verplaatst naar binnen. Van de hele dag door buiten bezig te zijn, brengt ze nu vele uren per dag door achter haar pc. Ze onderhoudt de advertenties, legt kontakten, regelt de verkoop van de jonge paarden. De gehele boekhouding en administratie van SARL Mansolein wordt door haar verzorgd.

In september 2009 trouwde Larisse met haar Ben, die van het begin af aan regelmatig van Texel naar Frankrijk op en neer reisde en met van alles en nog wat meehielp. Ben kwam hier definitief wonen en dus bouwden we met hulp van velen een huisje voor het stel. In juni 2010 werd hun gezinnetje uitgebreid met hun prachtige dochter Elinne en was het geluk compleet.



Ondertussen is Larisse zich nog meer gaan bezighouden met het verzamelen en vastleggen van informatie rond de fokkerij. Haar kennis op het gebied van bloedlijnen is beslist indrukwekkend te noemen.

De jaarlijks terugkerende zoektocht naar de juist hengst bij een merrie is altijd weer interessant en spannend. Zou de hengst die gekozen wordt, alweer nét verkocht zijn of anderszins niet meer beschikbaar? Ze heeft beslist een zesde zintuig om vooruit te zien, welke jonge en onbekende, zich nog niet volledig bewezen hengst te willen kiezen, die dan net voor het dekseizoen niet meer beschikbaar is omdat hij voor veel geld verkocht is naar het buitenland, of door zeer goed te gaan presteren in de sport even niet gebruikt wordt voor de dekdienst, of het dekgeld wordt net verdubbeld...(Ze weet gewoonweg soms al jaren vantevoren, welke hengst uitgroeit tot een echte topper)

Is de “klik” combinatie eenmaal gevonden, dan maakt Larisse de afspraken met de hengstenhouder, het vervoer van het sperma van

Nederland naar Frankrijk, de afspraken van het scannen en insemineren, de formaliteiten rondom registraties van stamboek enz.enz.

Lesgeven doet Larisse graag. Ze is een geboren instructrice met een scherp oog. Ze ziet direct wat er schort aan een combinatie en weet dat ook goed over te brengen en op te lossen. De gasten die onze gîte huren, vinden het heerlijk van haar rijles te krijgen, vooral om de bijzondere wijze waarop ze dat doet. Een les van Larisse helpt je echt vooruit en geeft inzicht hoe en waarom een paard op je reageert. Of je nu wat ouder bent, en voor het eerst op een paard zit, of een ervaren ruiter, die tegen bepaalde rijkunstige problemen oploopt, zij helpt je er doorheen op soms ludieke, maar altijd onderbouwde en verantwoorde wijze.

De eerste uitgaven van ons Emagazine zijn door Frank gemaakt. Door zijn ziekte kon hij dat niet meer volhouden en ging hij steeds meer Larisse betrekken bij het schrijven van stukjes en het zoeken naar foto's bij de artikelen. Ook leerde hij haar hoe ze met de programma's kon werken.

Vanaf oktober 2010 zijn de Ezine's volledig door Larisse bedacht, geschreven én vormgegeven en dat ze dat fantastisch doet, blijkt wel uit de vele complimenten die ze iedere maand weer krijgt!

Het moge duidelijk zijn, dat zonder Larisse Stal Mansolein niet zou bestaan, want het is háár gedrevenheid, kennis en aanstekelijk enthousiasme en liefde voor het paard, die ons door laat gaan met het fokken van Het Mansolein Paard: Een karakterpaard, zowel geestelijk als lichaamlijk gezond, mooi, met plezier presterend en een vriend voor het leven.

Larisse.....chapeau!!!



Links: Larisse tijdens het beleren van Chakra Mansolein

Midden: Carmen onder het zadel van Larisse

Rechts: Larisse met Chakra net zadelmal

Onder: Dochtertje Elinne





Op vakantie bij Mansolein!



Een van de vele bezienswaardigheden



Boek nu uw vakantie!

Mansolein nieuws

Dorinthe Mansolein is zadelmak!



Eindelijk is het dan zover. Op 2 juli gaat Dorinthe Mansolein naar Vesoul om daar bij een professionele stal zadelmak gemaakt te worden. De driejarige Tangelo van de Zuuthoeve merrie had thuis slechts drie keer aan de longe gelopen. Eenmaal aangekomen bij de trainingsstal ging Dorinthe Mansolein meteen aan het werk. De jonge merrie toonde veel vertrouwen te hebben en liet fijn met zich werken. De eigenaar van de trainingsstal de heer Baret

was direct zeer te spreken over de jonge KWPN merrie. “We komen weinig paarden tegen die zo makkelijk, braaf en met veel vertrouwen met zich laten werken.

Alles gaat makkelijk, je hoeft het haar maar één keer uit te leggen en ze begrijpt het al en voert het dan ook uit” aldus Baret.

Dorinthe Mansolein loopt fijn onder het zadel en begint de hulpen langzaam aan beter en beter te kennen. Ze is heel braaf en lijkt duidelijk plezier te hebben in het werk.

Alles wijst erop dat ze een heel fijn en goed sportpaard zal gaan worden, dat mede door haar karakter voor verschillende types ruiter geschikt zal zijn. Komende week staat ze pas vier weken bij de trainingsstal, maar ze mag al naar huis want ze is zadelmak!

Thuis zal ze rustig aan het werk blijven, na een korte vakantie want die heeft ze zeker verdiend!





Cerise Mansolein is bijna zadelmak!

Ja, ook Cerise Mansolein is bijna zadelmak. Ook zij verliet op 2 juli onze stal om naar de trainingsstal van Baret te gaan om zadelmak gemaakt te worden. Cerise Mansolein heeft wat meer tijd nodig gehad. Het is een grote en imposante zwarte merrie met een sensibel karakter. Ze kon zo nu en dan nog wel eens heftig reageren op het zadel, maar het volgende moment was ze dan weer heel braaf.

Ze is wat sneller afgeleid en daardoor iets onzekerder. Maar inmiddels zitten ze er al op en gaat het steeds een beetje beter. Cerise Mansolein zal iets langer op de trainingsstal blijven staan, zodat we zeker zijn dat ze netjes ingereden is. Met een week of twee zal ook zij naar huis komen om vervolgens thuis verder gereden te worden.

Cerise Mansolein laat zien over een grote dosis talent te beschikken, maar gezien haar sensibele en hetere karakter zal zij alleen geschikt zijn voor een zekere ruiter met voldoende ervaring om al dat talent in de juiste banen te leiden.



Hera Mansolein Z, Wishfull Thinking en Bashira Mansolein naar Vesoul (Fr.)

Ook voor Hera Mansolein Z, Wishfull Thinking en Bashira Mansolein is de tijd aangebroken om echt zadelmak gemaakt te worden. Wishfull Thinking werd al door ons zelf zadelmak gemaakt in 2007, maar heeft daarna niet meer onder het zadel gelopen. Ze zal voor een periode van een week of twee naar de trainingsstal van Baret gaan om weer opgepakt te worden.

Bashira Mansolein heeft thuis al het een en ander aan werk gedaan. Ze is bekend met de singel, het zadel en de bijzet. Ook het eerste hangen is al gedaan in 2010. We verwachten dan ook dat ze snel zadelmak zal zijn.

Ook Hera Mansolein Z kent al dat werk al maar moet alleen nog gereden gaan worden. Ook zij zal in Vesoul verder zadelmak gemaakt worden.

Ruiter gezocht

Inmiddels, nu de eerste twee paarden zadelmak zijn gemaakt, is ook de zoektocht naar een goede ruiter begonnen. Er zijn wat advertenties geplaatst om een lokale ruiter/ amazone te vinden die bij ons thuis de jonge paarden verder kan gaan rijden. Het is de bedoeling dat de paarden zo snel mogelijk verkocht gaan worden, maar tot die tijd moeten ze wel aan het werk blijven. Er zijn al verschillende aanmeldingen en dus kunnen de sollicitaties gaan beginnen.

Gem Mansolein verkocht naar Normandië Frankrijk

Het zwarte merrieveulen Gem Mansolein is afgelopen week verkocht naar Normandië Frankrijk. Madame Bordez heeft haar aangekocht om later mee de sport in te gaan. Ze was helemaal verliefd op het chique merrieveulen, en ook al was ze ruim 8 maanden zwanger toch besloot ze de reis van bijna 800 km. Te maken om Gem Mansolein te komen bekijken.

Het was liefde op het eerste gezicht en dus werd de koop meteen gesloten. Eind oktober zal Gem Mansolein verhuizen. In het volgende nummer van het Mansolein's E-Magazine zal er een uitgebreid artikel komen over de verkoop en de toekomst van Gem Mansolein bij de familie Bordez.





Dylan Mansolein

Is een driejarige KWPN ruin van Scandix x Centauer Z x Daimler

Stokmaat van 1.66 mtr. Lief stoer en werkwillig. Wordt binnenkort beleerd.

Wegens kleine bemerking op de foto een aantrekkelijke prijs.



Dorinthe Mansolein

Is een driejarige KWPN merrie van Tangelo van de Zuuthoeve x Athlet Z x Lepanto.

Stokmaat van 1.69 mtr. Zadelmak! Lief en braaf paard in de omgang. Netjes gereden.



Cerise Mansolein

Is een vierjarige KWPN merrie van Dreamcatcher x Juventus x Slaney xx.

Stokmaat van 1.78 mtr. Zadelmak! Lief en senisibel paard netjes gereden.



Carthago historie

Na een bezoek aan het grote nationale springconcours in Lure Frankrijk zondag 10 juli

j.l. kwam de inspiratie om dit bijna vergeten verhaal te delen. Aanleiding van dit artikel is een hengst die ik in Lure zag op het voorterrein. In mijn ooghoek zag ik een imposante schimmel voorbij komen, die aan het inspringen was voor de Grand-Prix 1.50 mtr. rubriek. Zonder hem goed gezien te kunnen hebben door het oerwoud van paraplu's zei ik tegen Renée: "er loopt een hele aparte schimmel op het voorterrein". Enkele deelnemers later, verscheen hij in de ring. Het was duidelijk een hengst om te zien, met een kapitale hals- en kontpartij. Rond van type, haast Holsteins ogend, maar toch ook met een luxe erin. Ik was direct gecharmeerd van deze bloedmooie jongen en zocht zijn naam gauw op in de startlijsten. Het was de goedgekeurde dekhengst MERCREDI DE MARS. Afstammingen stonden helaas niet vermeld op de startlijsten dus even googlen naar de hengst, was het eerste wat ik deed bij thuiskomst. Het bleek een Carthago Z hengst te zijn uit een moeder van Kissovo x Nankin.



Mecredi de Mars links en rechts

De schimmel zette overigens geen bijzondere prestatie neer, door een inschattingsfout van zijn ruiter weigerde hij op de insprong van de driesprong. De ruiter ging er flink met de zweep overheen, zeker niet professioneel en de hengst was direct klaar met hem. Iets wat ik zeker verwacht van een Carthago, want die gaan voor je door het vuur, als je het waard bent tenminste, maar eisen ook respect en eerlijkheid van hun ruiter. De hengst wilde niets meer voor zijn ruiter doen en weigerde ook de tweede keer waarna hij uitgebeeld werd. Zonde, want de hengst had een machtig mooie galop en ontzettend veel kwaliteit op de sprong, maar wisselde erg qua vermogen en techniek. Maar ik zag direct, dit paard heeft een gouden draadje aan kwaliteit, maar niet de wil om het met deze ruiter te doen, en dat kun je hem zeker niet kwalijk nemen.

Maar goed, mijn interesse was dus gewekt. Ik zet hem op mijn lijstje, misschien volgend jaar eens overwegen hem te gebruiken voor één van onze merries.

Dit is trouwens niet de eerste keer dat ik een Carthago tegenkwam waar ik weg van was. Helemaal in het begin van onze fokkerij hadden we bijna een Carthago merrie in bezit gehad. Ik denk dat het het jaar 2000 was. Ik zat weer eens te kijken naar advertenties op o.a. Marktplaats, zoals ik meermalen per dag deed en kwam een advertentie tegen van een Carthago merrie die te koop werd aangeboden voor zo'n 8500 gulden. Het was zeker toen veel geld, al helemaal voor een fokmerrie. Ik trok de stoute schoenen aan en liep naar mijn moeder en vertelde haar over de Carthago merrie die ik had gevonden. We stonden op het punt naar de winkel in Den Burg te gaan en dus zei ze, vertel zo maar verder als we in de winkel zijn (Mansolein Mineralen). Eenmaal aangekomen vertelde ik het verhaal nogmaals maar nu waar mijn vader Frank bij was. Ik vertelde dat een Carthago merrie toch wel heel bijzonder is, het was toen al moeilijk te krijgen, en de nakomelingen waren veel gevraagd en werden dus ook goed betaald. Frank vroeg wat ze wilde hebben voor de merrie, ik was bijna bang om het te zeggen, maar hij reageerde zo van, als jij zegt dat dat een hele goede is dan moeten we het maar doen! Ik kon mijn oren haast niet geloven! Ik belde de mensen op en maakte een afspraak om te komen kijken . Het was nog vroeg, een uur of 9. Frank stelde voor meteen te gaan en de trailer mee te nemen. Ze stonden helemaal voorbij Rotterdam, een flink eind rijden vanaf Texel en als we de merrie kochten, zou het ons een extra reis besparen. De dag verliep dus heel anders dan gepland en Renée en ik vertrokken met trailer en al naar Rotterdam!



Eenmaal aangekomen bekijken we de hete kleine schimmelmerrie. Ze was niet bijzonder om te zien, maar wel correct. Ik mocht haar even rijden, maar daar was ik snel klaar mee. Ze was ontzettend heet en we wilden haar toch niet als rijpaard. Alles was eigenlijk al bekeken en gezegd, en vlak voordat we de koop zouden sluiten vroegen we toch nog even het papier om in te zien. De vader stond gemarkeerd als Caretano! De merrie bleek dus helemaal niet van Carthago te zijn! We vroegen om uitleg en de vrouw zei simpelweg, oh wat raar dan heb ik het vast niet goed gelezen! We waren eigenlijk wel kwaad op haar want ze had ons van zo ver laten komen voor een paard dat niet was wat er in de advertentie stond en dat terwijl ik aan de telefoon toch expliciet had gevraagd of het echt een Carthago was. We waren zeker niet van plan zoveel geld neer te leggen voor een paard die geen Carthago bleek te zijn en dus reden we verontwaardigd met een lege trailer weer naar huis.

Toch wel erg jammer, want we hadden zo graag een Carthago merrie in ons fokmerrie bestand gehad.... Maar wie weet zullen we nog eens een goede zoon van hem gebruiken, misschien Mercredi de Mars wel???

Op beide foto's Carthago met Jos Lansink



Heliotroop

Heliotroop is een groene soort Jaspis met kleine rode ijzerhoudende puntjes. (Jaspis is een dichte, ondoorzichtige kwartsvariëteit.) Alle Jaspissoorten hebben als basis een verzachtende en vereenvoudigende werking. Heliotroop wordt op verschillende plaatsen in de wereld in kleine hoeveelheden gevonden. Op het moment komen de hangersteentjes vooral uit Zuid Afrika en Namibië. De naam betekent 'lichtdrager'.

Paard

Een eenzaam en wat zwaar paard, lusteloos en traag, met soms een aanzetje tot vrolijkheid, maar dat is slechts van korte duur. Dit paard heeft oude rouw die zich in het hele lijf heeft vastgezet. Er is wellicht gedachteloos en liefdeloos mee omgesprongen. Een vroegere eigenaar heeft het dier niet willen 'zien', of zich er zelfs een beetje voor geschaamd: hij voldeed niet aan uiterlijke (mode) eisen, was misschien wat lomp of onhandig. Het dier is als een ding gebruikt en weggedaan. Lichamelijk heeft het er stijfheid en koliekgevoeligheid aan overgehouden en benen die ongecoördineerd alle kanten opgaan. Het bewegen kost moeite: tijdens het lopen zal het hoofd sterk op en neer gaan. Heliotroop helpt dit paard met de verwerking van de oude rouw en verdriet en brengt het leven terug in het hier en nu, in alle eenvoud. Op basis hiervan is een nieuw begin mogelijk.

Bloesemremedie voor de mens: Centaury (Duizendguldenkruid), Cerato (Loodkruid), Gentian (Gentiaan), Honeysuckle (Kamperfoelie) en White Chestnut (Paardenkastanje). Deze bloesems helpen de mens voor zichzelf op te komen en zich niet meer te verstoppen. Ze helpen de eigen kracht te ontwikkelen, waardoor er balans komt in het geven en nemen, waardoor de grenzen beter in acht genomen kunnen worden.

Mens

Heliotroop sterkt de gehele bloedsomloop en daarmee de ikkracht. Hierdoor ontstaat een beter gevoel voor wat werkelijk uit het zelf komt, of wat van buiten is opgelegd. Oud verdriet krijgt troost en een warme omhulling. Daardoor kan ook de ademhaling rustiger worden. Negatieve emoties als jaloezie en agressiviteit verliezen hun scherpte. De concentratie wordt beter en de slaap wordt dieper en gelijkmatiger. Heliotroop helpt het leven nieuwe inhoud te geven. Daardoor kunnen vage (maar ook ernstige) buikklachten, die geen duidelijke oorzaak lijken te hebben, oplossen. Rug en nekspieren worden losser. Het zelfbeeld wordt optimistischer.

Bloesemremedies voor het paard: Elm (Veldiep), Hornbeam (Haagbeuk), Larch (Lariks), Oak (Eik), Sclerantus (Hardbloem) en Walnut (Walnoot). Deze bloesems helpen, om op basis van zelfvertrouwen, krachtiger en zelfbewuster te worden. Er ontstaat nieuwe ruimte zich duidelijker te manifesteren, in alle eenvoud en zonder angst.

Hornbeam/Haagbeuk

De Haagbeuk is een wat kleinere en grilliger variëteit van de gewone beuk. Hij wordt veel gevonden in loofbossen en houtwallen met kalkhoudende grond. De hoogte is tot 25 meter. Evenals bij zijn grote broer, de gewone beuk, vormen zich in mei groengele katjes.

Paard

Het Hornbeam-paard wordt bovenal gekenschetst door het begrip 'vrijheid'. Dit elegante en vurig-fiere paard, met wilde manen en staart, straalt levenslust en intelligentie uit. Dit Arabiertype staat nog dicht bij de natuur en het 'grote kosmische paard' en dat maakt het niet eenvoudig om mee te werken.

In de kudde is dit dier een gemakkelijk en plezierig paard, want hier kan het zijn natuurlijke aanleg helemaal in kwijt. Voor de groepsgenoten is hij even plezierig, er is veel levendig, speels en lichamelijk contact. Vooral naar de mens toe speelt dit hem parten: alles wat lijkt op vrijheidsbeperking is voor dit dier problematisch. De mens kan alleen met hem werken als alles op een spel, ongedwongen, lijkt. Als er echter samen genoten kan worden van het wilde en vrije van dit oerpaard, en de mens hem weet te inspireren, dan kan er een fantastische band ontstaan. De mens zal het respect van dit paard werkelijk moeten verdienen, want dwang werkt niet, dat zou zelfs een gevaarlijke vluchtreactie kunnen veroorzaken.

De Hornbeam bloesemremedie helpt dit paard zijn haast obsessieve vrijheidsdrang wat af te vlakken en zijn ogen meer te openen voor de alledaagse gang van zaken om hem heen. Het wordt meer aardepaard en het wilde wordt meer aangepast aan de omgang met de mens. Hierdoor kunnen conflicten worden voorkomen en kan er positieve zin) met vuur spelen! Hij kan dit proces bij het paard ondersteunen met Sodaliet voor afstand en vertrouwen, met oog voor het wezen van dit paard. Rodochrosiet helpt het oude, zware en belastende los te laten en het nieuwe met vreugde aan te gaan. Magnetiet kan helpen een speelse en meer kinderlijke houding te ontwikkelen en minder serieus te zijn.

Mens

De Hornbeam mens is zo ver verwijderd van zijn natuurlijke oorsprong dat hij zich gevangen en door en door moe voelt. De nachtrust is niet voldoende om uit te rusten, de dag begint met uitgeputte tegenzin. (Paarden van mensen met dit beeld kunnen daar erg onrustig van worden.) Voor het paard is in deze situatie de Rutielkwarts een goede steen: die geeft rust, met name op het ademhalingsgebied. Rozenkwarts kan een goed tegenwicht vormen tegen de menselijke somberte en Blauwe Chalcedoon kan het paard helpen zich wat meer af te sluiten om de invloed van de mens minder te hoeven meebeleven. (Paarden met een sombere, overspannen of depressieve partner zijn extra gevoelig voor luchtweginfecties en -allergieën.)





Tijdens een van de heftige onweersbuien van de afgelopen weken, verzamelde een deel van de bij ons geboren zwaluwtjes zich op een electriciteitsdraad tussen de gîte en het bakkershuisje. Ze hadden beter drie meter verderop in de hooischuur kunnen gaan zitten, daar was het tenminsten droog!

Voor degene die nieuwsgierig is, we hebben ze geteld, het zijn er 42!

Voor de mensen die willen weten wat er op de voorpagina en de vakantie advertentie voor foto's staan; deze zijn door ons gemaakt van Source du Planey. Een van de bezienswaardigheden binnen 15 km. van onze stoeterij.

We hopen dat u ook deze keer weer heeft genoten van deze uitgave van het Mansolein's E-Magazine. Mocht u vragen, opmerkingen of ideeën hebben, mail dan gerust.

Voor nu, bedankt voor het lezen en hopelijk tot de volgende aflevering.

Het Mansolein Team

Colofon

Dit E-zine Mansolein is een gratis publicatie van Mansolein Haras Frankrijk.

Alle teksten en vormgeving vallen onder copyright van Mansolein. U bent helemaal vrij in het doorsturen van dit E-zine naar anderen, maar alleen in zijn geheel. Als u stukken er uit wilt gebruiken, foto's of tekst, mag dat alleen na schriftelijke toestemming van Mansolein Haras Frankrijk.

Uw reacties en vragen zijn altijd welkom op info@mansolein.com. Hier kunt u ook vragen om toegevoegd te worden aan de mailinglist. Ook op www.mansolein.com kunt zich aan- (en af-) melden.